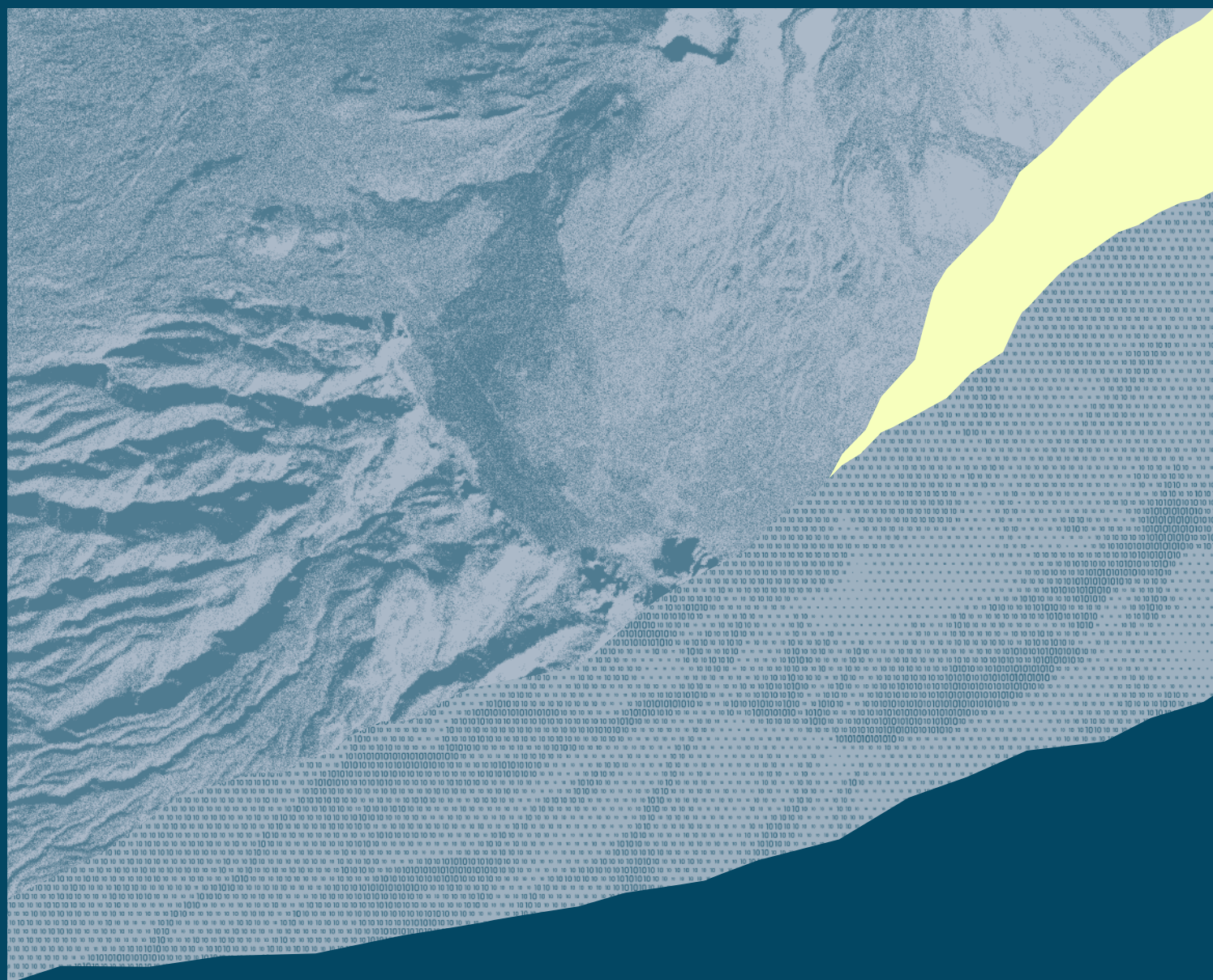




22 — Junio 2023 — 30

Frontera / Futuro

Transformando el mañana

Conferencias, talleres, mesas de debate, Pechakucha y networking sobre la importancia del diseño en el mañana.



22 —————→ 30

Junio 2023

Frontera / *Futuro*

Transformando el mañana

TDWEEK | DESIGN
HUB
CANARIAS

tenerifedesignweek.com





Charlas, paneles y mesas de debate.

22, 28, 29 y 30 junio

TDWEEK DESIGN HUB CANARIAS presenta una serie de charlas, paneles y debates centrados en la transformación del futuro a través del diseño como agente de cambio y la inminente revolución tecnológica. Los temas abordados incluyen la posibilidad de una Inteligencia Artesanal frente a una Inteligencia Artificial, la creación de espacios más inclusivos y sostenibles en las ciudades, modelos turísticos alternativos basados en la innovación, la sostenibilidad y el territorio, así como la promoción del trabajo de diseñadores y creadores canarios y nacionales que destacan en su campo. El objetivo principal es fomentar la colaboración, la innovación y la cultura del diseño en las Islas Canarias.

Charlas inspiracionales.

Jueves 22 de junio

EASD Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez.

11.00 – 12.30 hrs

Las charlas inspiracionales dentro del programa de TDWEEK tienen el objetivo de destacar el buen hacer de las nuevas generaciones del diseño Made in Canarias ya sea fuera o dentro de nuestro territorio.

En una jornada pensada para inspirar y compartir, el día 22 de Junio en la EASD Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez, NAZÁRA LÁZARO y TAIS SIROTE, dos creadoras canarias con una trayectoria reconocida a nivel europeo en el mundo de la imagen y del diseño, nos presentarán su trabajo, destacando los procesos de creación, tanto visual como de diseño de producto, desde las técnicas más consolidadas a las nuevas oportunidades que están irrumpiendo la escena actual con la IA y su repercusión en los circuitos del diseño contemporáneos.



Nazara Lázaro

Diseñadora de objetos y espacios +
Artista 3D.

nazaralazaro.com

«El boom del diseño como arte
funcional y la irrupción de las
nuevas tecnologías».



Tais Sirote

Fotógrafa y directora de arte.

taissirote.com

«El proceso creativo y la
inmediatez».

Límites del diseño en Canarias: historia e impacto.

Miércoles 28 de junio

Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna.

10.30 – 13.30 hrs

Este encuentro está concebido como un espacio donde reuniremos a actores destacados de la cultura y profesión del diseño en Canarias para analizar con una mirada transversal la historia y alcance de esta industria en nuestra región, descubriendo los límites de las diferentes disciplinas y cómo han evolucionado durante los años debido a cambios socio-económicos y culturales.



Bernardo Candela Sanjuán

Docente e investigador en
diseño de la Facultad de Bellas
Artes de la Universidad de La
Laguna.



Noa Real García

Diseñadora, docente e investiga-
dora en diseño en la Facultad de
Bellas Artes de la Universidad de
La Laguna.



Alfonso Ruiz

Coordinador Académico del
MIDIST y actual Vicerrector de
Personal Docente e Investigador
de la ULL.

Transformando el turismo a través del diseño: Casos de Éxito.

Salón de actos AC Hotels.

18.00 – 20.30 hrs

Diseño, turismo, sostenibilidad e innovación componen el marco para esta jornada donde cobrarán protagonismo diferentes proyectos que representan modelos alternativos de plantear el escenario turístico y los espacios que se generan alrededor de este. Contaremos con la presencia de diversos profesionales que demostrarán que es posible otro turismo y otra forma de abordar el binomio diseño y territorio.



Alfonso Ruiz

Coordinador Académico del MIDIST y actual Vicerrector de Personal Docente e Investigador de la ULL.

«MIDIST. Máster Innovación en diseño para el sector turístico».



Carol de Burgos

Diseñadora de interiores /
Educatora social.
ioestudio.com

Moderadora del debate.



Alicia Toledo

Diseñadora de interiores.
aliciatoledo.com

«Diseño y turismo sostenible».



Yurena Escobar

CEO y Directora creativa
Flecher.co

«Hotel Bitácora: el diseño como motor de regeneración turística».



David López

Diseñador de Espacios, Docente,
Desarrollador de entornos RV
(Realidad Virtual) RA (Realidad Aumentada). Presidente del
«Colegio Oficial de Diseñadores de Interior de Canarias».
[@deconstruccionstudio](https://twitter.com/deconstruccionstudio)

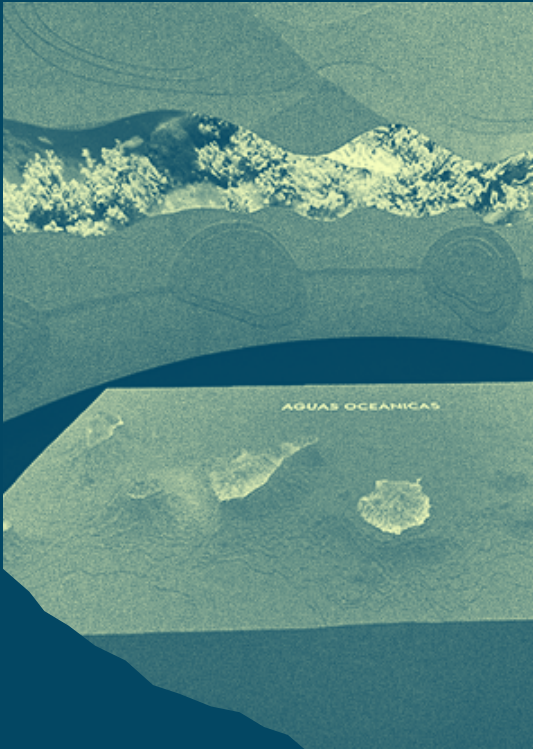
«Módulos Vacacionales».



Lila Cutillas

Arquitecta y CEO de Punta Paradiso.

“Un oasis para gente local en un alojamiento turístico”



Jueves 29 de junio

Visita guiada «Entre mar y tierra»

MUNA. Museo de Naturaleza y Arqueología.

17.00 – 18.00 hrs

Los valores naturales del litoral de Canarias se muestran en el Museo de Naturaleza y Arqueología (MUNA) a través de la innovadora exposición «Entre mar y tierra». Esta muestra temporal presenta los procesos geológicos que han originado y modelado la zona costera de las Islas Canarias, y los biológicos que han caracterizado los ecosistemas a lo largo del tiempo. También destaca la importancia de las zonas de transición entre el medio terrestre y el marino, mostrando los principales ecosistemas y formaciones geológicas de los lindes costeros, así como las adaptaciones especiales a la transición de tierra a mar y de mar a tierra.

La deslumbrante luz de la Farola del Mar, ubicada en la balconada de la segunda planta del MUNA, da la entrada a esta nueva exhibición, donde a continuación un cono volcánico en erupción invita a descender, a través de una escalera de lava, hasta la entrada a la sala expositiva. Este elemento, clave en la formación de nuevos territorios y modificador de las costas isleñas, culmina en la sala de exposiciones temporales del museo, donde se encuentra la mayor parte de los contenidos y módulos. Este espacio aporta numerosos conocimientos sobre el ambiente natural del litoral canario, los diferentes tipos de costas y ecosistemas, así como sus particularidades y el impacto generado por la actividad humana en este singular entorno.

Plazas limitadas.



Jueves 29 de junio

Ruta urbana arquitectura.

Salida: Plaza de Isabel II (Santa Cruz de Tenerife).

Llegada: MUNA. Museo de Naturaleza y Arqueología.

18.00 – 19.30 hrs

PASEANDO POR LA CIUDAD: OTRA MIRADA, OTROS USOS, OTROS PATRIMONIOS.

Todas las ciudades esconden en sus planes urbanísticos, y en general en cada uno de sus rincones, unos usos y costumbres que van más allá de lo meramente formal, funcional o estético. Hay ideas, sesgos culturales y rasgos socio-políticos que afloran en sus calles, fuentes y edificios. En este paseo, entrenaremos una mirada ecofeminista de nuestra ciudad de la mano de MARÍA TOMÉ integrante del grupo de arquitectura social OFIC, que bajo el nombre de Oficina de Innovación Cívica, tiene entre sus objetivos educar al ciudadano en otras maneras de diseñar espacios urbanos.

Diseño y revolución tecnológica IA.

Jueves 29 de junio

MUNA. Museo de la Naturaleza y Arqueología.

19.30 a 22.00 hrs

Una jornada para explorar una nueva frontera, la frontera al futuro. Buscaremos delimitar qué supone la Inteligencia Artificial para el sector del diseño y la creatividad, y conocer de cerca la visión y trabajo de reconocidos profesionales del sector a nivel nacional como son JOSEP MARÍA MIR, VÍCTOR V. G. y EVA SÁNCHEZ CLEMENTE. Finalizaremos con una mesa-debate moderada por VÍCTOR PALAU, diseñador y fundador de la revista GRÀFFICA.

¿Cómo nos afecta a los creativos la IA? Mesa de debate, modera Víctor Palau.



Josep María Mir

Fundador y Director Creativo
de **summa**

«Más allá de Orión»



Eva Sánchez

Diseñadora de interacción.
evasanchezclemente.com

«Desdibujando los límites:
presente y futuro del (IA)
diseñador».



Víctor Palau

Director de **gràffica**.

«La IA en los medios, redes y
el marketing digital. Como
abordar el uso de la IA en la
prensa y en la comunicación
digital actual».



Víctor V.G.

Diseñador, investigador y
educador.

«Objetos simples para gente
complicada».



Pepe Valladares

CEO y Consultor Estratégico de
Branding.

Valladares Diseño y Comunicación
Moderador del debate.



Viernes 30 de junio

Vivir del diseño.

MUNA. Museo de la Naturaleza y Arqueología.

19.30 – 20.20 hrs

Si eres creativo y quieres vivir de tu profesión, seguro que te has hecho esa pregunta mil veces. Con su libro “Vivir del diseño”, ANA GEA nos hablará de todo aquello que es útil a un diseñador freelance, diseñador emprendedor o diseñador a secas, ya que toca temas como el proceso creativo, la gestión de un negocio, la relación con los clientes o el ego. Sí, lo has leído bien: el ego. Tanto si no conoces ya su libro o si por el contrario es para tí una referencia de culto, no puedes faltar a esta cita.

Ana Gea

Directora Ejecutiva en PalauGea

/ Directora en Gráfica.

Firma y venta del libro «**Vivir del diseño**».

Charla de Diseño e Inteligencia Artesanal.

MUNA. Museo de la Naturaleza y Arqueología.

18.30 - 19.30 hrs

Ante el desafío de la revolución tecnológica de la IA, ponemos en valor técnicas y procesos de producción manual de la industria gráfica a través de la presentación de dos proyectos desarrollados en las islas: un sistema tipográfico modular, analógico y digital “Typemods”, creado por MATTHIAS BECK; y una tipografía ad-hoc, “Slowres”, de la mano de su autor LARS P. AMUNDSEN.

Viernes 30 de junio



Lars P. Amundsen

Diseñador gráfico.

designbylars.com

tiposensutinta.com

«**Slowres – una tipografía inventada en el taller de impresión tipográfico**».



Matthias Beck

Diseñador gráfico.

tiposensutinta.com

«**Typemods – un sistema tipográfico modular analógico y digital**».



PechaKuchaNight™
Tenerife

Pechakucha Night Tenerife *Diseño made in Canarias.*

MUNA. Museo de Naturaleza y Arqueología.

20.20 - 23.00 hrs

Con el formato vibrante e internacionalmente conocido, Pechakucha Night, y 12 ponentes made in Canarias, tendremos la oportunidad de acercarnos a la realidad del diseño, la creatividad y la innovación en nuestras islas. Una noche donde no faltará el networking, la inspiración y el buen hacer. Con el diseño como agente de cambio, queremos proyectar un futuro para nuestro territorio más sostenible.

¿Te lo vas a perder?

Irene M. Irubi / Rubén P. Irubi / Leire Gajate (Lele ga) / OFIC Oficina Innovación Cívica / Rebeka / Waldemar / Adjomar "Millennial" / Jhon Boy / Marcos Cabrera / Stefany Baute Oliva / Gabriel Suarez / Noelia Varietti.





Talleres

Viernes 30 de junio

En esta edición, los talleres prácticos y laboratorios de experimentación comparten el objetivo de poner en valor los procesos de diseño tradicionales frente a la revolución tecnológica y digital. Algunas de las propuestas incluyen técnicas de impresión tipográfica, diseño de producto con material cerámico y luz o risografía.

EASD Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez.
Santa Cruz de Tenerife.

ULL Facultad de Bellas Artes.
San Cristóbal de La Laguna.

Taller Tipos en su Tinta.
Santa Cruz de Tenerife.



5 y 6 de julio / 12 de julio

Taller: IA Inteligencia Artesanal.

Con un formato de taller práctico, este proyecto representa un experimento creativo, un laboratorio visual basado en dos tipos de impresión gráfica tradicional como son la impresión tipográfica y la risografía.

Esta propuesta tiene así como objetivo poner en valor las antiguas máquinas de impresión mecánica y analógica que en su momento revolucionaron la producción gráfica, pero que posteriormente fueron reemplazadas por nuevas técnicas y procesos.



Lars P. Amundsen

Diseñador gráfico.
designbylars.com
tiposensutinta.com



Matthias Beck

Diseñador gráfico.
tiposensutinta.com
estudiorosebud.com



Javier Cabrera

Diseñador gráfico
Profesor Grado en Diseño ULL
Reset Risografik

1º sesión 5 y 6 de julio

Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna

16.00 - 20.00 hrs

Imparte: Javier Cabrera

2º sesión 12 de julio

Tipos en su Tinta. Ruíz de Padrón, 3 (Espacios Culturales del Ayuntamiento de SC de Tenerife)

16.00 - 20.00 hrs

Imparte: Lars P. Amundsen y Matthias Beck.



5 y 6 de julio

*Taller experimental de luz y cerámica.
La estrategia para obtener el producto.*

Taller Varabara estudio. Candelaria.

10.00 - 14.00 hrs

Imparte:

Héctor Serrano hectorserrano.com

Stefany Baute @varabara_creative_people

Unimos un material etéreo, la luz, y un material con mucha fuerza, la cerámica, planteando el reto de crear un objeto que ofrezca un diálogo interesante entre ambos materiales. HÉCTOR SERRANO, reconocido diseñador industrial y creativo, será el encargado de guiarnos en el proceso de pensamiento desde las ideas hasta el resultado final. STEFANY BAUTE OLIVA, diseñadora de iluminación y directora del centro de cerámica Varabara, será la otra interlocutora en este taller práctico de dos jornadas dónde podremos explorar las posibilidades entre ambos materiales y ambas formas de hacer para encontrar nuestra propia perspectiva, nuestra propia voz.



Viernes 7 de julio

Charla: 3D Imprimir el Mundo

Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna.

10.00 - 10.30 hrs

*Taller: Profesional multitarea:
¿Cómo gestionar una organización
siendo sólo una persona?*

Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna

10.00 - 14.00 hrs

Imparte:

Horge Pérez funlab.es

Los artesanos o profesionales autónomos de la industria creativa y del diseño, nos encontramos muchas veces ante la tesitura de tener que ejercer muchos roles dentro de nuestra empresa. Somos productores, gestores, directores creativos y de marketing, project managers, contables, comerciales, creadores de contenidos, administrativos y, si nos queda un rato, nos dedicamos a experimentar con nuevas ideas. Esta lista es a veces incluso mayor. Con un taller práctico, el consultor y creativo HORGE PÉREZ nos muestra de forma estratégica cómo podemos organizarnos para que estas tareas no se coman nuestras ganas de emprender desarrollando todo nuestro potencial y aprovechando el cruce entre la artesanía y lo digital para generar nuevas vías de negocio.

Inscripción: www.tenerifedesignweek.com

¿Te lo vas a perder?

tenerifedesignweek.com



Islas Canarias
LATITUD DE VIDA

Canarias avanza con Europa
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

Gobierno de Canarias

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera diferente de crecer"
Investando en el futuro para el desarrollo de la Unión y la prosperidad de Europa

Cabildo de Lanzarote

PechaKucha Night Tenerife

MUSEOS DE TENERIFE

Universidad de La Laguna

Grupo de Investigación e Innovación en Diseño
Universidad de La Laguna

Escuela de Arte y Superior de Diseño
Fernando Estévez
[Tenerife]

DI-CA
Asociación de Profesionales y Empresas de Diseño de Canarias

CLÚSTER AUDIOVISUAL CANARIAS
CLAC

Colegio Oficial de Diseñadores de Interior de Canarias



ICDC
Instituto Canario de Desarrollo Cultural

Heineken SILVER

AGUILA

31
AZOTEA DEL 31

AC HOTELS
MARRIOTT

Timberland